

## La construcción de subjetividad en la escuela oficial en Colombia: entre la marginalidad y los impactos del conflicto armado

pp. 67 - 80

### The construction of subjectivity in the official school in Colombia: between marginality and the impacts of the armed conflict

Carlos Arturo Ruiz Ortiz<sup>1</sup>

#### Resumen

El artículo presenta los antecedentes de la investigación doctoral: "Construcciones subjetivas en estudiantes de educación media oficial en Colombia en contextos de violencia en los márgenes urbanos". La cual se enmarca en la línea "Subjetividades y Cultura Pedagógica" del Doctorado Interinstitucional de la Facultad de Educación y Pedagogía de la Universidad del Valle.

Los resultados obtenidos, se han organizado alrededor de cuatro categorías: la condición juvenil en Colombia, la escuela como territorio de paz, los jóvenes en contextos marginales y la constitución de la subjetividad política en los jóvenes.

En la discusión académica de estas investigaciones, circula la pregunta: ¿Puede la escuela oficial rescatar al sujeto de la constitución de un sujeto violento, indiferente al otro como semejante?, ¿De qué forma lo está o no logrando?

Palabras clave: Escuela oficial y violencia, subjetividad juvenil en contextos escolares, desplazamiento y marginalidad, violencia en los márgenes.

#### Abstract

The article presents the background of the doctoral research: "Subjective constructions in students of official secondary education in Colombia in contexts of violence in the urban margins." Which is part of the line "Subjectivities and Pedagogical Culture" of the Interinstitutional Doctorate of the Faculty of Education and Pedagogy of the Universidad del Valle.

The key words used for the search were "official school and violence", "school and subjectivation", "youth subjectivity in school contexts", "displacement and marginality", and "violence on the margins".

The results obtained have been organized around four categories: the condition of youth in Colombia, the school as a territory of peace, young people in marginal contexts and the constitution of political subjectivity in young people.

In the academic discussion of these investigations, the question circulates: Can the official school rescue the subject from the constitution of a violent subject, indifferent to the other as similar? In what way is it or is it not achieving it?

**Keywords:** Official school and violence, youth subjectivity in school contexts, displacement and marginality, violence on the margins.

#### Introducción

En la Sociología del individuo, François Dubet y Danilo Martuccelli (2006), plantean que para dar respuestas a un mundo cada vez más heterogéneo y globalizado, la sociología debe ajustarse a las nuevas realidades y replantear sus conceptos y objetos de estudio, y desde este postulado teórico, el desafío se constituye en poder entender la recreación de lo social y la regulación de las biografías desde los condicionamientos agenciados por los mismos individuos en el desarrollo de sus prácticas y sus experiencias. En adopción con este marco teórico propuesto por Dubet y Martuccelli, desde la investigación docto-

<sup>1</sup>.Psicólogo Universidad del Valle, magister en Educación Desarrollo Humano Universidad de San Buenaventura, especialista en Neuropsicología Infantil Universidad Javeriana. Doctorado interinstitucional de educación Universidad del Valle, línea "Subjetividades y Cultura Pedagógica".Email: carlos.arturo.ruiz@correounivalle.edu.co

ral referida, se propuso abordar el problema de la construcción del sujeto estudiante en contextos de violencia, a partir de las biografías y agenciamientos de los que den cuenta sus actores: los estudiantes que habitan las zonas urbano marginales y asisten a la escuela pública de educación media y de esta forma poder conocer de qué forma la violencia característica de estos contextos marginales, impactan en la subjetividad de estos jóvenes.

Si bien la marginalidad urbana, es una problemática que podría considerarse como un lugar común a nivel del contexto no solo de Colombia, sino también de muchas regiones latinoamericanas dentro de la heterogeneidad que trae consigo la contemporaneidad, en Colombia la historia de violencia política y social ininterrumpida de las últimas cinco décadas plantea una mirada particular a este fenómeno social.

## Metodología

68

Se realizó una exploración documental sobre la problemática abordada desde la investigación de la referencia, organizando los resultados en cuatro grupos de acuerdo con el foco de interés presentado en las investigaciones revisadas a saber: La condición juvenil en Colombia. La escuela como territorio de paz. Los jóvenes en contextos marginales. La constitución de la subjetividad política en los jóvenes.

La condición juvenil en Colombia. Bajo esta categoría se seleccionaron en primer lugar algunos artículos que sobre la condición juvenil se han producido durante las últimas dos décadas en Colombia y que de alguna forma se constituyen en un antecedente del problema de investigación abordado en la Tesis doctoral de la referencia.

La escuela como territorio de paz. Considerando que la escuela aparece como uno de los objetos problematizados por la tesis doctoral de la referencia, interesa entonces conocer algunas investigaciones que desde un enfoque hermenéutico y a partir de narrativas de docentes y estudiantes, indagan sobre el sentido de la escuela, las transformaciones que se adelantan al interior de las instituciones educativas para garantizar la inclusión de los niños, niñas y adolescentes víctimas de fenómenos como el desplazamiento forzado.

Los jóvenes en contextos marginales. Una de las formas para conocer acerca de la historia del conflicto

armado en Colombia es a través de la investigación de uno de sus fenómenos de mayor impacto: el desplazamiento forzado de campesinos hacia las zonas urbanas de nuestro territorio, el cual ha incidido a su vez en el crecimiento de zonas marginales alrededor de los centros urbanos de las medianas y grandes capitales de nuestro país.

La constitución de la subjetividad política en los jóvenes. Finalmente, el asunto de la construcción de la subjetividad política en los jóvenes ha sido un tema que genera un particular interés, precisamente en momentos en los cuales la sociedad colombiana transita hacia la construcción de una paz duradera, y en donde la escuela oficial aparece como una institución convocada a contribuir a dichas transformaciones. Y en ese interés, abordamos varias investigaciones, tanto de autores nacionales como internacionales.

## Resultados

La condición juvenil en Colombia. Este apartado se inicia retomando la pregunta que, sobre el significado actual de ser joven en Colombia, fue planteada al profesor German Muñoz en una entrevista realizada por Mauricio Jiménez Flores en 2015, y en cuya respuesta, el profesor Muñoz hizo referencia a las definiciones de la condición juvenil presentadas por Alonso Salazar y Parra Sandoval, en las que sugieren que ser joven en Colombia implica vivir una situación precaria, violenta y desesperanzadora, en contraposición a la imagen oficial que se proyecta.

La anterior definición se ajusta precisamente a las condiciones de riesgo y exclusión en la que se encuentran la mayoría de los jóvenes que habitan los asentamientos de las zonas urbanas que categorizamos como marginales en razón a la confluencia de distintas formas de violencia estructural y que afectan en mayor medida a los jóvenes en cuanto a sus posibilidades de integración a la sociedad.

Continuando con esta categoría, encontramos el artículo de Hernández, E. (2018) titulado “Estado de la investigación sobre jóvenes en Bogotá, Colombia y América Latina”. En esta obra el autor se enfoca en la construcción social de los jóvenes en su entorno escolar, indagando en las representaciones sociales que han construido los maestros de educación secundaria sobre los jóvenes escolarizados de la ciudad de Bogotá.

En estos estudios, se identifican los objetos, temas y conceptos más relevantes acerca de los jóvenes, y según las investigaciones de Serrano et al. (2002) y López (2010) estos incluyen:

- Percepción de los jóvenes en distintos grupos sociales, es decir, cómo son percibidos por otros individuos.
- Estereotipos asociados a los jóvenes.
- Culturas juveniles.
- Participación social y política de los jóvenes.
- Imágenes de futuro y proyectos de vida de los jóvenes.
- Educación, formación para el trabajo e inserción socio-laboral.
- Violencia juvenil, incluyendo el estudio de pandillas y prácticas delictivas que afectan a los jóvenes.
- Cuerpo y su relación con las prácticas de cuidado, comportamiento sexual y reproductivo, así como la influencia del género.
- Consumos culturales de los jóvenes.
- Políticas públicas dirigidas a la juventud.

De manera similar, Lina Marcela Patiño Patiño realizó una revisión al estado del arte sobre juventud en la ciudad de Medellín entre los años 2012 y 2016, encontrando que la línea temática más investigada durante este periodo fue la de salud pública juvenil con 33 investigaciones, mientras que en los trabajos sobre convivencia y derechos humanos solo se encontraron 11 investigaciones que evidenciaban el trabajo de las instituciones educativas de la ciudad en la construcción de prácticas dirigidas a transformar la violencia que experimentan los jóvenes en su cotidianidad.

Para la línea temática sobre convivencia y desarrollo humano, se tuvieron en cuenta tres categorías emergentes para el análisis de los estudios seleccionados: construcción de paz, jóvenes en conflicto y reinserción. La categoría de construcción de paz destacó el trabajo realizado por instituciones educativas, la administración municipal y organizaciones sociales en acompañar a niños, niñas y adolescentes en la creación de prácticas que les permitan transformar la violencia presente en su vida diaria. Estos hallazgos académicos evidenciaron que, de las tres instancias involucradas en el trabajo con los jóvenes, la administración municipal tuvo la menor participación, mientras que las organizaciones sociales mostraron una mayor presencia e influencia en los territorios y en su labor con los jóvenes.

En cuanto a la ubicación geográfica de las iniciativas, el estudio constató que la mayoría se concentraba en las zonas noroccidental y nororiental de la ciudad de Medellín, donde se encuentran los estratos socioeconómicos más bajos. Por otro lado, no se detectó ninguna iniciativa en la zona suroriental, que es donde residen los estratos socioeconómicos más altos. En razón a esto, la autora considera importante llevar a cabo este tipo de proyectos a estas áreas, ya que es crucial fomentar la reflexión entre los jóvenes con mayores privilegios económicos acerca de la violencia que enfrentan sus pares en otras zonas de la ciudad.

De otra parte, acerca de la relación entre juventud y violencia, se revisaron algunas de las investigaciones desde las que se examinan las distintas formas de violencia que han afectado al país a lo largo de su historia y cuyas consecuencias colaterales han impactado de distintos órdenes la condición juvenil.

Algunas de estas investigaciones se han llevado a cabo desde la sociología o la historia y han intentado ofrecer una perspectiva sobre esta realidad. Entre ellas, destacan la obra “Pasado y Presente de la Violencia en Colombia” de Gonzalo Sánchez y Ricardo Peñaranda (1986) y el texto “Violencia política y conflictos sociales en América Latina” de Cesar Barreras y otros (2013), que abordan el conflicto desde una perspectiva crítica e interpretacionista.

Con un interés similar encontramos el libro “Dimensiones políticas y culturales en el conflicto colombiano” de Sergio de Zubiría Samper, de la Universidad de los Andes (2014), en el que se ofrece una visión general del problema. Además de, las investigaciones de Nicolás Aguilar Forero y German Muñoz (2013) “La cuestión juvenil en Colombia. Entre violencia estructural y acción colectiva” y “Temas y problemas de los jóvenes colombianos al comenzar el siglo XXI” de Muñoz G. (2002). Adicionalmente el trabajo de Giraldo-Giraldo y Ruiz Silva, “Significados de la acción solidaria en jóvenes de Medellín” Ruiz A. (2019), que investiga el papel de los jóvenes en contextos de conflicto.

Si bien en estas investigaciones el tema juvenil es abordado desde el impacto colateral del conflicto armado, el foco de interés no se centra en el problema de la subjetividad de las víctimas, encontrándose más un interés historiográfico del problema.

Finalmente, algunas investigaciones abordan al sujeto desde su rol de víctima, como es el caso del trabajo de Manuel Prada Londoño (2017) titulado “La víctima como sujeto capaz: a propósito del conflicto armado colombiano”. En este estudio, se utiliza la filosofía para conceptualizar a la víctima como sujeto de derechos y se examina la noción de víctima y las posibilidades de restituir su condición de ciudadano. También está su obra “Dolor, narración y memoria: notas para una reflexión” (2011) que trata estos temas.

Estas últimas obras recuperan para la investigación al sujeto como víctima del conflicto, sin que su foco de interés sea precisamente el sujeto como estudiante y víctima. Esta última condición es la que configura el interés del trabajo doctoral: la del estudiante que, sin asumirse como víctima, asiste a la escuela en calidad de desplazado, o de producto del desplazamiento como habitante de una zona urbano marginal. ¿Cuáles son sus posibilidades de constituirse como sujeto en la escuela?

70

La escuela como territorio de paz. Precisamente estas problematizaciones son abordadas en investigaciones como: “Acceso a la educación de la población desplazada por el conflicto armado en Colombia 1999- 2009” de Guerrero, M. (2009); e “Inclusión educativa y desplazamiento forzado: una alternativa pedagógica desde las narrativas” de Tovar A. (2016); y en la obra: “Conflicto, violencia socioeconómica y desplazamiento forzado en Colombia” de Mora Cortes A. (2013).

En estas investigaciones, se visibilizan los problemas de la escuela oficial ubicada en los territorios del conflicto, las cuales reflejan las dimensiones e impactos que sobre los jóvenes se ha venido acumulando tras décadas de conflicto armado. Como los hallazgos de Márquez Vera A. y otros (2012): Población infantil víctima del conflicto armado en Colombia, en la que se identificaron dificultades en el enfoque pedagógico para abordar la atención educativa de la población desplazada debido a la violencia política. Aunque la comunidad escolar demostró disposición para recibir a los niños y niñas en situación de desplazamiento, no se encontraron acciones concretas ni recursos destinados a prevenir la estigmatización y situaciones de discriminación. Además, el discurso no reveló un proceso de transformación en el funcionamiento de la escuela que promoviera la inclusión

y la convivencia entre los estudiantes desplazados y no desplazados, ni se evidenció la adaptación de una propuesta pedagógica contextualizada.

También sobre el rol de la escuela, podemos revisar el artículo de Herrera, M. y otros (2001) Conflicto educativo y cultura política en Colombia, que se centra en tres puntos específicos. En primer lugar, busca mostrar algunas características esenciales del conflicto en la cultura política colombiana. En segundo lugar, pretende esbozar el estado de la discusión en torno a las teorías del conflicto y explorar la relación entre la solución de los conflictos y la cultura democrática. Además, el artículo sostiene que la educación desempeña un papel fundamental para lograr una superación satisfactoria de los conflictos y establecer bases sólidas para construir una cultura política que se aleje de formas de resolución basadas en la violencia, el autoritarismo y la intolerancia. En este sentido, se considera que la escuela es un espacio de acción y formación ciudadana que constantemente cuestiona el conflicto presente en su entorno diario y experimenta diversas formas de abordarlo y resolverlo.

Precisamente en ese contexto de la escuela oficial en el que las interacciones violentas presentes en la cotidianidad de los alumnos suscitan la inquietud sobre el tipo de subjetividad que se está construyendo y de que forma el conflicto externo se traslada al entorno escolar a través de formas de naturalizar la violencia que desde distintas formas viven en las zonas que habitan, el interés de la tesis doctoral en referencia.

En cuanto al papel asumido por la escuela frente a dicha problemática del conflicto armado, se puede reseñar algunas de las investigaciones que acerca de la subjetividad política se han llevado a cabo, como: “Subjetividades y diversidad en la escuela, en estudiantes de educación media” de Jorge Enrique Escobar Hernández y otros (2015); “Subjetividad, socialización política y derechos en la escuela” de Nancy Palacios Mena (2013); “la trama de la subjetividad política y los desafíos a la formación ciudadana en jóvenes” de Sara Victoria Alvarado y otras (2008), o, “La formación de la subjetividad política. Recursos y estrategias de aula” de Manuel Alejandro Prada y Alexander Ruiz (2012) entre otras.

Adicionalmente, la subjetividad aparece como un tema central en la cátedra doctoral de la Universidad Pedagógica Nacional DIE, coordinada por Alexan-

der Ruiz Silva y Marieta Mejía Quintero (2017), de la que se destaca el trabajo de Roció Rueda Ortiz (2012) sobre la educación y la cibercultura en relación con la subjetividad: “Retos para repensar la escuela hoy”. De otro lado, en relación con el impacto del conflicto armado en la subjetividad de niños, niñas y adolescentes, sin limitarlo específicamente a los entornos escolares, se han publicado diversos artículos: como la entrevista realizada por Paulo Cesar Pontes Fraga a German Muñoz González en 2015 titulada: “Conflicto armado en Colombia y sus consecuencias sobre niños y jóvenes”. En ella, se aborda el tema de las graves consecuencias que el conflicto armado ha dejado en la vida de los jóvenes, niños y niñas, quienes han sido víctimas de diversas formas de violencia, desplazamiento y han sido testigos de atrocidades como el asesinato y tortura de sus familiares y vecinos. Incluso, cuando llegan a sus nuevos colegios, siguen siendo estigmatizados como desplazados. La imposibilidad de retornar y el desarraigo han generado un impacto directo en su calidad de vida, configurando lo que se denomina como “Juvenicidio”.

Si bien las condiciones particulares asociadas con el conflicto armado en Colombia impactan en mayor medida a las poblaciones de jóvenes, existen al igual que en el resto de países Latinoamericano, formas de violencia estructural que afectan a las jóvenes asociadas a los modelos económicos y a las políticas públicas de nuestros estados.

Acerca del interés por ofrecer una mirada ampliada de las investigaciones realizadas sobre este tema en el contexto latinoamericano, se han registrado experiencias locales sobre el papel actual de la escuela oficial en relación con los fines sociales que se esperan de ella. En este enfoque, se encuentran varias obras, tales como: “Chicos en banda: Los caminos de la subjetividad” de Cristina Corea y Silvia Duschatzky (2009); “Veo veo... ¿Qué ves? Percepciones más allá (o más acá) de la violencia” de Silvia Duschatzky (2013); “los sentidos implicados en el estar-juntos de la educación” de Carlos Skliar (2010); “Acerca de los argumentos del cambio educativo. La crisis de la racionalidad pedagógica de Skliar (2013); “Juventudes fragmentadas de Gonzalo Saravi (2015); “Los estudiantes como jóvenes. El proceso de subjetivación” de Eduardo Weiss (2011); “Estigmatización, racismo y violencia en el territorio escolar” de Carina Kaplan y Virginia Sáenz (2019) y “Violencias en plural” de Carina Kaplan (2006). Estos trabajos cuestionan el papel formativo de la escuela contemporánea y se-

ñalan la existencia de una crisis de las instituciones incluyendo la escuela.

En relación a tema anterior, Eduardo Weiss (2012) sostiene en su obra “Los estudiantes como jóvenes. El proceso de subjetivación” que los procesos de subjetivación se caracterizan por la distancia con respecto a normas y valores establecidos, el desarrollo de gustos, intereses y habilidades propias, así como la reflexión y la toma de decisiones. En este proceso, la experiencia de diferentes situaciones, el encuentro con otros y las conversaciones son de suma importancia. (Weiss, 2012).

Adicionalmente como parte de la revisión del estado del arte, tomamos algunas investigaciones que hacen referencia a los desafíos que se le presentan a la escuela en la contemporaneidad frente a las distintas transformaciones que la afectan en la actualidad.

Por ejemplo, Carlos Skliar, en diferentes textos (“Conmover la educación (2006): ensayos para una pedagogía de la diferencia”; “Los sentidos implicados en el estar-juntos de la educación” (2010); “Acerca de los argumentos del cambio educativo. La crisis de la racionalidad pedagógica” (2013); hace referencia a la sensación de impotencia de las instituciones educativas para hacer frente a los desafíos que comportan el conjunto de transformaciones en los tejidos socio-culturales, en las formas de producción y transmisión de conocimientos, en las redes de sentido, en las maneras de relacionarnos con el mundo, con los otros y con nosotros mismos. El autor plantea en el debate la pregunta de si aquellos que estamos a cargo de la enseñanza mantenemos un vínculo apasionado con algún aspecto de este mundo o de esta vida, y si podemos transmitirlo a los demás (Skliar, 2006). En esa misma línea, podemos mencionar el trabajo de Hernández, G. (2010). “El sentido de la escuela”, que aborda cuestiones fundamentales sobre el propósito y la relevancia de la escuela en nuestra sociedad.

Los jóvenes en contextos marginales. La configuración de zonas urbano marginales se ha caracterizado por recibir entre otras poblaciones, a las migraciones que desde el campo han sufrido del desplazamiento forzado. En estas zonas urbano-marginales, caracterizadas por la segregación, racialización y despacificación de la vida cotidiana, habitan un alto porcentaje de los jóvenes que asisten a las escuelas oficiales instaladas en dichos territorios y para los cuales su pasado de experiencias violentas se les convierte en

obstáculos al momento de integrarse a una escuela normalizada que no diferencia sus condiciones particulares.

Teniendo en cuenta que las poblaciones de desplazados terminan en gran medida habitando las zonas al margen de las ciudades, en razón a sus limitadas condiciones socioeconómicas, interesa dentro del contexto de la investigación doctoral que estamos referenciando, revisar la literatura que sobre la escuela oficial ubicada en estos sectores urbano-marginales se han desarrollado.

Es importante considerar la conceptualización de la zona urbano marginal aportada por Enríquez, en relación a la propuesta en el artículo de Pedro Gregorio Enríquez (2011) titulado “El espacio urbano como espacio de marginalidad social educativa”. En este artículo, se lleva a cabo una aproximación a la comprensión de los procesos de marginalidad social y educativa que sufren los habitantes de las zonas urbano-marginales.

72

Por otra parte, Adriana Tessio (2008) sostiene que, en las últimas décadas del siglo XX, las metrópolis se han convertido en ciudades duales, con nuevos espacios de centralidad y marginalidad, caracterizados por la segregación, la racialización y la violencia en la vida cotidiana. Las condiciones de carencias materiales y simbólicas en estas zonas urbano-marginales generan problemas y desafíos únicos para las instituciones educativas.

Pablo di Napoli, en relación con el tema de la marginalidad conceptúa:

“En estos contextos marginales, los jóvenes experimentan mayores obstáculos para integrarse en el mercado laboral. (di Napoli, 2017, p.18). Además, la disminución del funcionamiento del estado, el agravamiento de las desigualdades y la división social conduce a la ruptura y precarización de las redes de interdependencia y de los vínculos sociales, especialmente entre estos jóvenes. En términos relativos, estos jóvenes tienen menos recursos para sobrevivir y se encuentran igualmente en desigualdad de oportunidades”.

Desde la óptica de esta investigación doctoral, en estos contextos de precariedad particularmente en Colombia, se gestan otras problemáticas que se reconocen por el uso de la violencia desde los fenóme-

nos del conflicto armado de los últimos cincuenta años, el narcotráfico y la delincuencia común, que al interior de sus prácticas recurren al reclutamiento de jóvenes y menores de edad, quienes presentan una mayor vulnerabilidad a ser impactados debido a las condiciones de marginalidad en las que habitan.

En ese sentido, la diversidad de experiencias violentas a las que están expuestos muchos de los jóvenes que asisten a las escuelas oficiales de secundaria coinciden en gran medida a las que están expuestos los jóvenes en contextos de violencia marginal, quienes según Michael Wieviorka (2006), ante su incapacidad de convertirse en actores sociales expresan la violencia como una opción del sujeto contrariado, negado o imposible, que representa la marca de una persona que ha sufrido una agresión, sea física o simbólica.

Siendo el tema del desplazamiento forzado producto de la violencia política en nuestro país, un tema muy sensible para esta investigación, consideramos relevante los trabajos que sobre esta problemática particular del desplazamiento encontramos en las investigaciones de: Cecilia del Pilar Cortes y ligia Castro de Amaya (2005), “Escuela y desplazamiento forzado en Usme”; y “Después de la masacre: la memoria como conocimiento histórico, de Jimeno M., (2011). También y desde la perspectiva de la relación entre marginalidad y subjetividad encontramos algunas investigaciones que abordan esta discusión como lo son: “Los jóvenes en los márgenes y su sentido moral de la historia” de Ruiz A. (2012), “Territorios urbanos como espacios comunitarios” de Torres A. (1999), “Vivir y morir sin sentido. Testimonios juveniles en contextos de marginalidad urbana” de Darío Hernán Arévalo (2020), “El papel de la intersubjetividad en la formación de la subjetividad juvenil en contextos de violencia” de Ana María Ramírez Serna (2016).

Y otros como: “Las escuelas como territorios de paz. Construcción social del niño y la niña como sujetos políticos en contextos de conflicto armado” de Sara Victoria Alvarado y otras (2012), en el que se plantea que las escuelas situadas en áreas afectadas por conflictos presentan una serie de dificultades originadas por diversas causas. Entre los factores más significativos que contribuyen al deterioro de sus condiciones se encuentra la falta de capacitación de los docentes, cuya escasa preparación puede atribuirse a la falta de respaldo estatal. Esto se evidencia en las políticas educativas de formación de maestros,

donde los educadores son entrenados en normales y universidades utilizando contenidos que no están integrados con las realidades de los entornos de guerra que se experimentan en Colombia.

Con el mismo interés encontramos el artículo “Guerra, educación y memoria. Apuntes sobre la transmisión del conflicto armado en Colombia” de Ariel Sánchez Meerlens (2017). En este artículo se analiza la enseñanza y el aprendizaje del conflicto armado colombiano, investigando su presencia en la política educativa, los libros de texto, las prácticas escolares y los conocimientos de la nueva generación. Además de examinar numerosos textos, se realizaron visitas a 40 colegios en 37 municipios del país, donde se consultó a casi 1500 estudiantes para indagar sobre sus formas de aprendizaje, sus fuentes de información y su conocimiento sobre la guerra y la paz. Se introduce el concepto de “alianzas semánticas” para explicar la transmisión intergeneracional de conocimientos y se proponen estrategias para incorporar las voces de estos jóvenes en los mecanismos de justicia transicional.

Por otra parte, con un enfoque sobre las experiencias frente a la violencia, encontramos trabajos como los de Miriam Jimeno, (1995), “Identidades y experiencias cotidianas de violencia”; y “Etnografía y recomposición social en Colombia, (2011), trabajo realizado con Daniel Varela y Ángela Castillo.

En el ámbito de la marginalidad y la violencia escolar, pero en el contexto latinoamericano, se destacan las investigaciones de algunos autores como Auyero D. & Berti (2013), quienes sostienen que en Argentina las discusiones públicas sobre “inseguridad” suelen ser dominadas por los sectores medios y medio altos de la estructura social. A pesar de que estos sectores no son los que más experimentan la victimización, son los que más hablan del tema. De acuerdo con lo revisado, son los habitantes de los márgenes urbanos, los más desposeídos, quienes sufren con mayor frecuencia la violencia interpersonal y el miedo a esta. Sin embargo, no suelen tener voz pública en el discurso de la inseguridad, ya que este pertenece y es manipulado por otros. Por lo tanto, la experiencia de violencia y el trauma que se vive a diario en estos territorios de relegación se convierte en algo indecible y negado.

En una línea similar, podemos mencionar las investigaciones de Pablo Di Leo, tales como “En los márgenes de los márgenes: Procesos de individuación y experiencias migratorias” (2013).

“Jóvenes en busca de respeto, individuación y reconocimiento” (2017), y “Vulnerabilidades y reconocimiento”, que exploran vínculos entre los jóvenes y la violencia en los barrios marginales de Buenos Aires desde un enfoque biográfico.

Adicionalmente, dentro de estos autores latinoamericanos, en su tesis doctoral, Pablo di Napoli (2016) cuestiona cómo se ha abordado el tema de la violencia en las escuelas en Latinoamérica y propone recuperar la perspectiva de los estudiantes. El autor destaca que la violencia escolar ha sido un tema de debate público en la región. Para abordar esta problemática, la investigación de di Napoli se enfoca en los testimonios de los estudiantes, quienes son actores fundamentales de la comunidad educativa. El autor destaca que estos estudiantes han sido estigmatizados y responsabilizados de forma injusta y sin análisis previo por los hechos de violencia en las escuelas. (di Napoli, 2016).

El mismo autor en el artículo, “Jóvenes Violencia y Escuela”, hace un análisis de las relaciones de un grupo de pares en dos escuelas secundarias de Argentina, donde propone analizar la construcción simbólica del “alumno violento”. Dicha imagen configura según este autor, ciertas formas de sociabilidad entre distintos grupos de pares que van más allá de los actos de violencia. (di Napoli, 2019).

Con un foco de interés diferente, Michael Wieviorka (2006) aborda la relación entre la violencia y los procesos de subjetivación de los estudiantes de las escuelas medias. En su interpretación de la violencia, el autor considera tanto al sujeto que agrede como a la víctima. Wieviorka plantea cinco argumentos principales: en primer lugar, define la violencia como una negación de la subjetividad; en segundo lugar, explica la relación inversa entre el conflicto social y la violencia; en tercer lugar, discute la violencia como conflicto y como salida al conflicto; en cuarto lugar, presenta la violencia en términos de exceso o falta de sentido; y finalmente destaca el papel de la violencia en la constitución del sujeto. (Wieviorka, 2006).

La constitución de la subjetividad política en los jóvenes. encontramos investigaciones como la de Gloria Patricia Ramírez Bolaños, quien en su artículo “Juventud y política en Colombia: aproximaciones a la participación de los jóvenes en los procesos polí-

ticos a partir de la constitución de 1991”, analiza la participación política de los jóvenes, formulando un marco de interpretación de sus configuraciones de subjetividad política en torno al contexto del proceso de paz adelantado en la Habana. En la misma línea de interés, Liliana Galindo Ramírez (2009) elaboró un estado del arte sobre los sentidos y prácticas políticas juveniles en Colombia en el periodo del año 2000 al 2008. En este artículo, además de la revisión de la metodología empleada en las distintas investigaciones, las cuales dieron cuenta del uso de modelos cualitativos en un alto porcentaje, la autora hace referencia al asunto de que, en el tema de los jóvenes y la subjetividad política, no siempre se reivindica la condición de ser joven de dichos sujetos, reconociéndolos más en su condición de ciudadanos. Además, en esta investigación, Galindo (2009) abarca otras nociones de juventud en las que se reconoce la capacidad de agencia en los jóvenes, así como las múltiples formas en las que cargan de sentido sus prácticas.

74

Con un interés similar, se consideró relevante el libro “Jóvenes y cultura política en América Latina: algunos trayectos de sus relaciones y experiencias” compilado por Sara Victoria Alvarado y Pablo A. Vomman en 2010. En particular, de los trabajos compilados se destacan por su foco de interés, los artículos de Liliana Galindo Ramírez “Hacia un estado del arte sobre sentidos y prácticas políticas juveniles en Colombia”, que revisa la literatura académica sobre política y juventud en el periodo de 2000 a 2008 y evidencia una falta generalizada de interés en un conocimiento detallado de las dinámicas sociales que comprenden las particularidades políticas del mundo juvenil, resultando en conclusiones vagas y débiles al momento de cartografiar la realidad. Esto se debe según la autora, a la adaptación de las categorías del análisis adulto de lo político al estudio de los jóvenes sin que se profundice en estudios empíricos o sociológicos sobre lo político juvenil.

También dentro de esta compilación elaborada por Alvarado y Vomman, se destaca el artículo de Humberto Cubides, “Participación política y organización de jóvenes en Colombia vista desde la tensión “plan de organización-plan de consistencia””, en el que se considera que las distintas formas de agrupamiento y de accionar político de los jóvenes expresan una tensión entre un plan estatal que intenta conducir lo social por vías de una modernidad capitalista y la capacidad de las nuevas generaciones de prefigurar

otras relaciones y construir otras formas sociales.

A nivel latinoamericano consideramos relevante para el contexto de esta investigación los trabajos que, sobre jóvenes en contextos marginales y producciones de subjetividad en la escuela, desarrollaron algunos autores, entre otros: los de di Napoli, (2012, 2016, 2017, 2018, 2019), Gluz N. (1999), Duschatzky, S. (1999), Auyero & Berti, (2013), Wieviorka M, (2001, 2006), Kaplan C, (2006), Fanfani E. (2004), y Saravi, (2015), Di Leo Pablo (2013, 2017) entre otros.

En este conjunto de autores y textos se pueden identificar investigaciones que se centran en los procesos de subjetivación de los jóvenes en la escuela. Entre ellos destacan las obras de Silvia Duschatzky y Cristina Corea (2009) en “Chicos en Banda”, donde abordan la preocupación por la escuela en la contemporaneidad y plantean la pregunta: ¿Cómo enfrentan las jóvenes situaciones de exclusión social? La investigación arroja un hallazgo valioso que reemplaza el término “exclusión” por el de “expulsión”.

La pobreza no necesariamente afecta los procesos de filiación y los horizontes de vida futuros, pero el concepto de “expulsión social” se refiere a la relación entre el estado de exclusión y lo que lo hizo posible. Los “expulsados” pierden visibilidad, nombre, palabra, y se convierten en una nuda vida porque son sujetos que han ingresado al universo de la indiferencia. Este concepto de “expulsión” es relevante en la presente investigación cuando se relaciona con el de “desplazados”, más cercano al contexto colombiano, y genera la pregunta sobre los puntos de encuentro entre ambos conceptos, como lo serían las condiciones de precariedad e invisibilidad de los sujetos.

Siguiendo con las autoras, con su investigación, se persigue el interés de explorar las maneras en que los jóvenes habitan las nuevas condiciones de expulsión social. En este sentido, se busca identificar acciones que permitan distinguir la expulsión de las prácticas de subjetividad, es decir, cómo los jóvenes se construyen en contextos particulares y cómo esto cuestiona la eficacia de dispositivos como la escuela, donde los sujetos pasan gran parte de su tiempo. (Duschatzky y Corea, 2009, p. 20).

Y en esa relación de la escuela como dispositivo de socialización, se encontró dentro de los hallazgos de la investigación doctoral referida en el presente artículo, que la disciplina escolar a través de los manuales de convivencia se constituye en una de las princi-

pales pruebas a superar por los jóvenes en contextos de precariedad, dada su limitada interiorización de coacciones que los lleva a la normalización de las interacciones violentas y la dificultad para establecer redes de interdependencia positivas dentro del contexto escolar.

Volviendo a las autoras Duschatzky y Corea, (2009) en dicha investigación se parte de la hipótesis de que los jóvenes que viven en condiciones de expulsión social construyen su subjetividad en una situación que plantea importantes desafíos a la escuela y la cuestiona en su rol educativo.

Se busca entonces, analizar la posición de la escuela en este mapa y las experiencias escolares que pueden surgir en situaciones de profunda alteración. Asimismo, se indaga en qué tipos de subjetividad se habilitan en estas experiencias, explorando las categorías de desubjetivación, resistencia e invención. En este sentido, se analizan los diferentes modos en que se puede habitar la caída del dispositivo pedagógico moderno, entendiendo que la destitución no implica la inexistencia, el vacío o la ausencia de productividad. (Duschatzky y Corea, 2009, p. 81)

Continuando con Duschatzky y Corea, según estas autoras, ante el agotamiento del dispositivo familiar, se presentan tres modalidades subjetivas de habitar la nueva situación que denominan desubjetivación, resistencia e invención. La desubjetivación se refiere a un modo de habitar la situación en la que el sujeto se encuentra en una posición de imposibilidad, donde está a merced de lo que sucede y ha minimizado al máximo la posibilidad de tomar decisiones o hacer algo que desborde las circunstancias. De este modo, el sujeto es despojado de su capacidad de decidir y de su responsabilidad. (Duschatzky y Corea, 2009, p. 73).

Por otra parte, de acuerdo con los análisis planteados por Cristina Corea e Ignacio Lewkowicz (2008) sobre la situación actual de la escuela moderna, estos reconocen la existencia de lo que denominan el “desacople” entre docentes y estudiantes, así como entre escuelas y familias, como un contexto precursor de otro aún más radical: el “desfondamiento o destitución de las instituciones”. El desacople no es simplemente una ausencia o incapacidad, sino que es resultado de la presencia de nuevas subjetividades que difieren de las que el formato escolar espera y demanda.

Este desacople o desfondamiento de las instituciones conceptualizado por los autores, adquiere relevancia en el contexto de la escuela oficial instalada en las zonas urbano marginales en Colombia, en el sentido de las características psicosociales de los asentamientos, en los cuales la fractura de la familia nuclear y la precariedad económica impide el acompañamiento de la familia en la socialización de normas, valores y coacciones dado a que muchos de estos jóvenes obtienen esta socialización a través de las interacciones del barrio, las cuales por lo general se caracterizan por la violencia y los riesgos de ser reclutados por grupos al margen de la ley.

En estas condiciones de desajuste de las instituciones, según la perspectiva de la normativa escolar, la noción de una subjetividad post-estatal sugiere la falta de un terreno común de significados en cuanto a la legalidad y legitimidad de los actos. Ya no es factible considerar una situación regulada de forma estable, sino que se deben establecer reglas de juego para cada situación, sin expectativas de trascendencia, pero con una gran capacidad de influir en la subjetividad. (Corea y Lewkowicz, 2008).

Ante esta perspectiva actual de las instituciones, Corea y Lewkowicz, retoman de Deleuze la siguiente frase: “La experiencia disciplinaria forjaba la subjetividad disciplinaria” (Citado por Corea y Lewkowicz, 2008, p. 20), como una forma de hacer visible la tensión entre disciplina y subjetividad, que permite preguntar: ¿Cómo tejer subjetividad cuando las instituciones ya no tienen potencia para instituir lo que suponen?, al respecto, esto nos dicen los autores, se trata de la manera en cómo se suponían unas marcas previas, cuando hoy la distancia entre lo supuesto y lo que se presenta es abismal.

Y es precisamente alrededor de la constitución de este sujeto-actor que gira el interés de la tesis doctoral de la referencia, de cómo logran agenciarse y desplegar estrategias de subjetivación los jóvenes que habitan zonas urbano-marginales en Colombia, en donde la violencia desde distintas formas impacta a su cotidianidad. De qué forma esta violencia se traslada a la escuela a través de sus interacciones.

De esta manera, si a las instituciones ya no llega la subjetividad pertinente para habitarlas, entonces se hace necesario preguntar: ¿Qué posibilidades tienen los agentes para, una vez desmontados los supuestos

institucionales instalar una subjetividad capaz de habitar las situaciones?

Nos dicen que las instituciones disciplinarias operan como si el sujeto interpelado estuviera constituido por las marcas disciplinares, pero el que responde no lo hace con una subjetividad institucional sino mediática. Se arma entonces un desacople subjetivo entre la interpelación y la respuesta, entre el alumno supuesto por el docente y el alumno real. La creencia supuesta de la preexistencia de la ley frente a la hegemonía de la opinión sugiere la búsqueda de una vía de subjetivación diferente (Corea, C. y Lewkowicz, 2008, p. 37).

En el caso del estudiante de educación media en Colombia en contextos de marginalidad, la violencia aparece como una marca que requiere de un restablecimiento de coacciones para poder lograr una integración, una socialización, en definitiva, una subjetividad que logre superar al sujeto violento de la contemporaneidad.

76

### Conclusiones y discusión Final

El resultado de la revisión de antecedentes, permitió ampliar el horizonte que sobre el tema abordado en la tesis doctoral referida se ha venido desarrollando, encontrándose un amplio acervo de artículos que complementan la mirada general del problema del conflicto armado colombiano y sus impactos sobre la población juvenil, un grupo etario significativo no solo por reunir el mayor porcentaje de víctimas, sino también por lo que significa a nivel del desarrollo de la sociedad teniendo en cuenta que estamos hablando de las nuevas generaciones de colombianos.

La construcción de la subjetividad política apareció como uno de los focos de mayor interés para su abordaje e investigaciones dirigidas específicamente a grupos de desplazados o a comunidades de desplazados en las que se indaga no solo la construcción de la subjetividad política, sino también los niveles de organización y resignificación de estos colectivos.

Como gran conclusión del presente artículo, se encuentra que el impacto que pueda generar directa o indirectamente las violencias desencadenadas por el conflicto armado, se invisibilizan cuando los desplazados y sus familias se integran a los conglomerados suburbanos en las zonas periféricas que para el estudio hemos definido como zonas urbano marginales

y que se han conceptualizado recurriendo a definiciones de violencia tomadas de las tipologías de Galtung J. (1981) y de la obra de Enríquez P. (2011).

### Referencias bibliográficas

Aguilar-Forero, N. & Muñoz, G. (2013). La condición juvenil en Colombia: entre violencia estructural y acción colectiva. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 13 (2), pp. 1021-1035.

Alvarado, S., Vommaro P., (2010). Jóvenes, cultura y política en América Latina: algunos trayectos de sus relaciones, experiencias y lecturas (1960-2000), CLASCO.

Alvarado, S. V., Ospina, H. F., Botero, P., y Muñoz, J., (2008). Las tramas de la subjetividad política y los desafíos en la formación ciudadana en jóvenes. *Revista argentina de sociología* año 6 N°11-ISSN 1667-9261(2008) pp. 19-43.

Alvarado S. V., Luna M. T., Ospina, H.F., Patiño, J.A. y Quintero, M., (2012). Las escuelas como territorios de paz. *Construcción social del niño y la niña como sujetos políticos en contextos de conflicto armado*. con prólogo de Luis Tapia y María Isabel Orofino. - 1ª ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires: CLACSO; Universidad de Manizales, CINDES, 2012.

Arévalos, D., (2020). Vivir y morir sin sentido. Testimonios juveniles en contextos de marginalidad. *Horizontes – Revista de Educação, Dourados-MS*, v. 9, n. 23, 2020. Faculdade de Educação (FAED) Universidade Federal da Grande Dourados (UFGD) DOI 10.30612/hre.v9i16.12540.

Auyero, J., Berti, M.F., (2013). *La Violencia en los márgenes*. Katz editores. Buenos Aires.

Barreiras, C., González, R., Trejos, L.F., (2013). *Violencia política y conflictos sociales en América Latina*. Barranquilla: Editorial Universidad del Norte; CLACSO, 2013.

Corea, C. y Lewkowicz, I., (2008). *Pedagogía del Aburrido*. Paidós. Argentina.

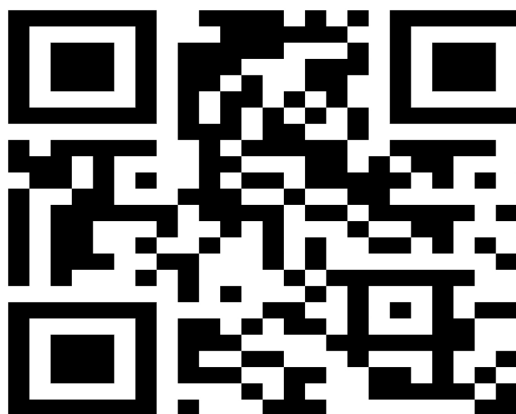
Cortes, C. y Castro L., (2005). *Escuela y desplazamiento forzado en Usme*. Corporación para la Educación y el Desarrollo SIEMBRA. Bogotá,

- octubre 2005.
- Cubides, H., (2010). Participación política y organización de jóvenes en Colombia. algunos trayectos de sus relaciones, experiencias y lecturas (1960-2000), CLASCO.
- Di Leo, P., (2013). En los márgenes de los márgenes. Procesos de individuación y experiencias migratorias. Revista N° 15 | noviembre de 2013. UBA.
- Di Leo, P., (2017). Jóvenes en busca de respeto, individuación y reconocimiento. Revista Última década, n°46, julio 2017, pp. 294-302.
- Di leo, P., (2013). Mirando la sociedad a escala de los individuos. El análisis de procesos de individuación utilizando relatos biográficos. Revista Athenea Digital - 13(2): 131-145 (julio 2013) -artículos-
- Di Leo, P. F. & Camarotti, A. C. (2017). Relatos biográficos y procesos de individuación juveniles en barrios marginalizados de Argentina. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, 15 (2), pp. 1021-1034. DOI:10.11600/1692715x.
- Di Leo, P., Pinheiro, R., (2017). Vulnerabilidades y reconocimiento. Abordaje biográfico de los vínculos entre jóvenes y violencia en barrios marginalizados de Buenos Aires. CSP Cadernos de saúde pública.
- Di Napoli, P.N., (2012). Jóvenes Violencia y Escuela: un análisis de las relaciones de un grupo de pares en dos escuelas secundarias de argentina. Revista Austral de Ciencias Sociales. No.23.
- Di Napoli, P.N., (2017). El potencial Heurístico en la obra de Norbert Elias. Universidad de Buenos Aires. Astrolabio No.18. Conicet.
- Di Napoli, P.N., (2016). Pensar las violencias en las escuelas desde la mirada de las y los estudiantes secundarios. Revista del IICE No. 39.
- Di Napoli, P.N., (2019). La construcción de sentidos en torno a las violencias por parte de los estudiantes en sus interacciones cotidianas. Espacio Abierto Vol. 28 No. 2.
- Di Napoli, P.N., (2018). Una mirada a las investigaciones cualitativas sobre jóvenes, conflictos y violencias en las escuelas de América Latina. Revista Entre Diversidades Universidad de Buenos Aires.
- De Zubiria, S., (2014). Dimensiones políticas y culturales n el conflicto colombiano. Espacio Crítico. Universidad de los Andes. Bogotá.
- Duschatzky, S., (1999). La escuela como frontera. Paidós Buenos Aires.
- Duschatzky, S y Corea, C., (2009). Chicos en Banda: los caminos de la subjetividad en el declive de las instituciones. Paidós Buenos Aires.
- Dubet, F., (2007). Cambio de Rumbo. La sociedad a escala del individuo. LOM Editores, Santiago de Chile.
- Dubet, F., (2006). El declive de las instituciones. Revista de Antropología Social 39 ISSN: 1131-558X 2007, 16 39-66.
- Enríquez, P. (2011). El espacio urbano como lugar de marginalidad social y educativa. Argonautas No. 1: 48-78.
- Escobar, J.E., Acosta F. y Talero, L.S., (2015). Subjetividades y diversidad en la escuela, en estudiantes de educación media. Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico, IDEP 2015. Cooperativa editorial magisterio, Bogotá.
- Galindo, L., (2010). Hacia un estado del arte sobre sentidos y prácticas políticas juveniles en Colombia. Algunos trayectos de sus relaciones, experiencias y lecturas (1960-2000), CLASCO.
- Guerrero, M.E., Guerrero, M.H., (2009). Acceso a la educación de la población desplazada por el conflicto armado en Colombia 1999- 2009. Studiositas, edición de agosto de 2009, 4(2): 67-76.
- Giraldo-Giraldo, Y. N., & Ruiz-Silva, A. (2019). Significados y alcances de la acción solidaria en jóvenes de Medellín. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, 17(1), 301-314. doi: <https://dx.doi.org/10.11600/1692715x.17118>.

- Gutiérrez, L., (2009). El Devenir de la Educación Media Superior. El caso del estado de México. *Tiempo de educar*. Año 10, segunda época, número 19, enero-junio 2009.
- Hernández, E., (2018). Estado de la investigación sobre jóvenes en Bogotá, Colombia y América Latina. *Infancias Imágenes*, 17(2), 185.
- Hernández, G., (2010). El sentido de la Escuela. *Revista Mexicana de Investigación educativa*. Julio-septiembre 2010, vol. 15 Núm. 46, PP. 945-967.
- Herrera, M., Pertoz C., (2015). Narrativas del conflicto armado en Colombia y la violencia política. *Contar para rehacer*. Revista de Estudios Sociales [En línea], 53 | Julio 2015, Publicado el 01 de julio 2015.
- Jimeno, M., (2011). Después de la masacre: la memoria como conocimiento histórico. *Cuadernos de Antropología Social* N° 33, pp. 39-52, 2011. © FFyL - UBA - ISSN 0327-3776.
- Jimeno, M., Varela, D. y Castillo, A., (2011). Experiencias de violencia. *Etnografía y recomposición social en Colombia*. Soc. e Cult., Goiânia, v. 14, n. 2, p. 275-285, jul./dez. 2011.
- Jimeno, M., (1995). Identidad y experiencias cotidianas de violencia. *Análisis político*. Número 33. En: Malcom Deas y Fernando Gaitán, *Dos Ensayos Sobre la Violencia en Colombia*, Fondo Financiero de Proyectos de Desarrollo, Departamento Nacional de Planeación, Tercer Mundo Editores, Bogotá. 1995, p.8.
- Jimeno M., Roldan I. y otros, (1998). *Violencia cotidiana en la sociedad rural*. En una mano el pan y en la otra el rejo. Impreandes Presencia S.A. Santa Fe de Bogotá, D.C.
- Jimeno, M., (2007). Lenguaje, subjetividad y experiencias de violencia. *Antípoda* No. 5 julio-diciembre 2007. páginas 169-190 issn 1900-5407.
- Kaplan, C., (2006). *Violencias en plural*. Hacia una sociología de la violencia en el sistema escolar. Miño y Dávila editores, Buenos Aires.
- Kaplan, C., Sáez V., (2019). *Estigmatización, racismo y violencia en el territorio escolar*. Homo Sapiens ediciones. Buenos Aires. Disponible en: <https://prezi.com/icvarblbewyh/jovenes-comunicacion-e-identidad/>
- Lasprilla, M.A., (2016). Memorias de la violencia política en las narrativas de jóvenes escolares del sur del departamento del Casanare. *Revista Colombiana de Educación* (71). 361-382.
- Mora Cortés, A. F. (2013). Conflicto, violencia socioeconómica y desplazamiento forzado en Colombia. *Cuadernos de Economía*, 32(61), 721-754.
- Muñoz, G., (2002). Temas y problemas de los jóvenes colombianos al comenzar el siglo XXI. Seminario Nacional sobre Seguridad y Convivencia. Secretaría de Gobierno- Compensar. 26 - 27 de noviembre del 2002.
- Muñoz, G., (2007). Identidades o subjetividades en construcción.
- Muñoz, G., (2015). Jóvenes y conflicto armado en Colombia y sus consecuencias sobre niños y niñas. Entrevista de Paulo Cesar Pontes Fraga.
- Palacios-Mena, N. & Herrera-González, J. D. (2013). Subjetividad, socialización política y derechos en la escuela. *magis, Revista Internacional de investigación en Educación*, 5 (11), 413-437.
- Pérez, M.A., (2016). Violencia política en las narrativas de jóvenes del sur del departamento del Casanare. *Revista Colombiana de Educación* (71), 361-382.
- Pontes, F., Muñoz, G., (2015). Conflicto armado en Colombia y sus consecuencias sobre niños y jóvenes. *Desidades*. No. 8 año 3.
- Prada, M., (2003). Narrarse a sí mismo: residuo moderno en la hermenéutica de Paul Ricoeur. *Folios Revista de la Facultad de Artes Y Humanidades*. Segunda época No. 17. Primer semestre de 2003.
- Prada, M., (2006). Sujeto, narración y formación desde Paul Ricoeur. En: *Fenomenología por decir*. Homenaje a Paul Ricoeur. De Patricio Mena Maler (comp). pp. 341-362. Universidad Alber-

- to Hurtado, Chile.
- Prada, M., (2010). Lectura y subjetividad: una mirada desde la hermenéutica de Paul Ricoeur. *Unediciones/filosofía*. Bogotá, Colombia.
- Prada, M., (2011), Dolor, narración y memoria: notas para una reflexión. *Revista Lindaraja*, número 31; agosto de 2011.
- Prada M., (2017). La víctima como sujeto capaz: a propósito del conflicto colombiano. *Ricoeuriana* No. 1. Imprensa da Universidade de Coimbra. Coimbra University Press pp. 111-143.
- Prada, M., Ruiz A., (2012). La formación de la subjetividad política. Recursos y estrategias de aula. Buenos Aires. Paidós.
- Quiroz, J. y otros (2018). Subjetividades amenazadas: Testimonios de jóvenes en contextos de violencia. *Revista Andamios* vol. 15 No. 37 (PP. 15-42).
- Ramírez, A., (2016). El lugar de la intersubjetividad en la configuración de subjetividad juvenil en contextos de violencia. *Revista Psicoespacios*, 10, 17, 95-110. Recuperado de <http://revistas.iue.edu.co/index.php/Psicoespacios/issue/view/86/showToc>
- Rueda, R., (2012). Educación y Cibercultura en clave subjetiva: retos para repensar la escuela hoy. *Revista Educación y Pedagogía*, vol. 24, núm. 62, enero-abril, 2012.
- Ruiz, A., (2012). Los jóvenes en los márgenes y su sentido moral de la historia. *Revista Folios*, núm. 36, julio-diciembre, 2012, pp. 153-169. Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá, Colombia.
- Ruiz, A., Mejía, M., (2017). Catedra doctoral No. 4. Educación política y subjetividad. Universidad Pedagógica Nacional, DIE. ISBN Digital 978-958-8908-96-0.
- Ruiz, C.A., (2017). Construcciones de sentido en jóvenes tulueños: un tránsito entre la historicidad familiar y las experiencias en la escuela. Tesis de Maestría en Educación. Universidad de San Buenaventura, Cali.
- Sabino, J., (2010). Educación, Subjetividad
- Sánchez, A., (2017). Guerra, educación y memoria. Apuntes sobre la transmisión del conflicto armado en Colombia. *Revista de Estudios Colombianos* No. 50 (julio-diciembre de 2017), ISSN 2474-6800 (Print), ISSN 2474-6819 (Online).
- Sánchez, G., Peñaranda, R., (1987). Pasado y presente de la violencia en Colombia, (compilado-res): CEREC, Bogotá, 1987.
- Saravi, G.A., (2015). Juventudes fragmentadas. Socialización, clase y cultura en la construcción de la desigualdad. FLACSO México, 296 PP.
- Skliar, C., Téllez, M., (2006). Conmover la educación: ensayos para una pedagogía de la diferencia. Editorial Noveduc. Buenos Aires.
- Skliar, C., (2010). Los sentidos implicados en el estar-juntos de la educación. *Revista Educación y Pedagogía*, vol. 22, núm. 56, enero-abril, 2010.
- Skliar, C., (2013). Acerca de los argumentos del cambio educativo. La crisis de la racionalidad pedagógica. *Educatio Siglo XXI*, Vol. 31 n° 2 · 2013, pp. 129-146.
- Tenti, E., (2004). Notas sobre escuela y comunidad. IIPE-Buenos Aires.
- Tessio, A., (2008). Transformaciones institucionales de una escuela en un «lugar difícil»: Tensiones, paradojas y desafíos. *Revista Páginas de la Escuela de Ciencias de la Educación - N° 6 - noviembre 2008*. Argentina.
- Tovar, A.T., (2016). inclusión educativa y desplazamiento forzado: una alternativa pedagógica desde las narrativas. Tesis de Maestría en educación. Universidad Libre. Bogotá.
- Weiss, E., (2012). Los estudiantes como jóvenes. El proceso de subjetivación. *Perfiles Educativos*, vol. XXXIV, núm. 135, 2012, pp. 134-148. Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación. Distrito Federal, México
- Wieviorka, M., (2001). La violencia: destrucción y constitución del sujeto. *Espacio Abierto*, vol. 10, núm. 3, julio-septiembre, 2001, Universidad del Zulia. Maracaibo, Venezuela.

Wieviorka, M., (2.006). La violencia: destrucción y  
constitución del sujeto. Espacio Abierto Vol. 15  
No. 1 y 2 (enero – junio 2006).



**Podcast**

La construcción de la subjetividad en la escuela  
oficial en Colombia. Entre la marginalidad  
y los impactos del conflicto armado

Carlos Arturo Ruíz Ortiz